

## **Jakub Zamojski: Kontakty i faule**

„W koszykówkę grają dwie (2) drużyny, po pięciu (5) zawodników. Celem każdej z drużyn jest zdobywanie punktów za celne rzuty do kosza przeciwnika ....” – czytamy w Oficjalnych Przepisach Gry w Koszykówkę. Kiedyś Przepisy gry rozpoczynały się zdaniem: „Koszykówka jest grą bezkontaktową”.

Nie jest możliwe, aby 10 zawodników biegających po boisku 28 x 15 metrów poruszało się bez żadnych zetknięć walcząc o pozycje do zdobycia punktów oraz starając się utrudnić zdobywanie punktów zawodnikom drużyny przeciwnej.

Zetknięcia na boisku są nieuniknioną częścią każdego meczu koszykówki. Zarówno kibice jak i uczestnicy nie mają nic przeciwko kontaktom powodowanym przez swoją drużynę, natomiast często chcieliby, aby wszystkie kontakty spowodowane przez przeciwnika były odnotowane jako faule.

Co to jest faul?

Znajdujemy w Przepisach Gry: „Faul jest naruszeniem przepisów związanym z nielegalnym zetknięciem z przeciwnikiem i/lub niesportowym zachowaniem”. Z tego wynika, że faul to nielegalne zetknięcie. Czyli są też zetknięcia, które nie są orzekane jako faul, ... ponieważ są legalne.

Czym w takim razie kierują się sędziowie podejmując decyzję? W tym miejscu chciałbym wszystkich uspokoić i zapewnić, że z pewnością nie sympatują do drużyn bądź zawodników. Wszystkie kryteria oceny kontaktów są bardzo dokładnie zawarte i opisane w Oficjalnych Przepisach Gry. Jest to również temat wielu szkoleń, analiz i dyskusji wśród szkoleniowców oraz sędziów na całym świecie.

Gra w koszykówkę jest coraz szybsza, zawodnicy coraz więksi i silniejsi, dlatego przepisy muszą również ewoluować. A sędziowie muszą podejmować decyzje w coraz krótszych ułamkach sekund i w coraz to nowych sytuacjach.

Podstawowe zasady zachowania na boisku pozostają jednak od lat w niezmięnionej formie. Pierwsza z takich zasad mówi o zachowaniu obrońcy.

Zawodnik broniący zawodnika, który posiada piłkę w pierwszej kolejności musi zająć legalną pozycję obronną stając twarzą do przeciwnika oraz z obiema stopami na podłożu. Jest to bardzo ważny moment, który może trwać nawet tylko ułamek sekundy. W takiej pozycji zawodnik ma prawo do zajmowanego miejsca jak również przestrzeni ponad sobą, czyli może unieść ramiona, bądź wyskoczyć pionowo w górę.

Jeśli wyobrazimy sobie zawodnika z piłką usiłującego minąć obrońcę, który zajął „legalną pozycję obronną”, to trzeba koniecznie dodać, że od momentu zajęcia legalnej pozycji obrońca może poruszać się w bok lub do tyłu w celu utrzymania pozycji obronnej przed zawodnikiem z piłką. Jeśli w takiej sytuacji nastąpi kontakt w klatkę piersiową zawodnika obrony, oznaczać to będzie, że obrońca zachowywał się legalnie i dlatego odpowiedzialnym za kontakt jest zawodnik z piłką.

Jeżeli taki kontakt stawia zawodnika obrony w niekorzystnej sytuacji (np. powoduje wywrócenie się zawodnika obrony i tym samym ułatwienie drużynie atakującej zdobycie punktów), bądź może spowodować zaostrenie gry (nikt z nas nie chce oglądać brutalnej koszykówki), to taki kontakt może być przez sędziów odgwizdany jako faul zawodnika z piłką.

Może też zdarzyć się tak, że zawodnik ataku jest szybszy od obrońcy i udaje mu się minąć obrońcę, jednakże poruszając się w bok obrońca powoduje kontakt barkiem, biodrem lub kolanem – za taki kontakt odpowiedzialny jest obrońca i jemu może zostać odgwizdany faul.

Musimy też w takich sytuacjach pamiętać, że czasami zawodnicy starają się „pomóc” sędziemu w podjęciu decyzji wywracając się bez żadnego kontaktu bądź po kontakcie zupełnie nieadekwatnym do zdarzenia. W takiej sytuacji sędzia może nawet ukarać takiego „teatralnego” zawodnika przewinieniem technicznym.

Ale o takich „teatralnych” zagraniach oraz innych sytuacjach, które nie zawsze są zrozumiałe dla kibiców w następnych odcinkach...

Źródło: [www.polskikosz.pl](http://www.polskikosz.pl)